AVE MARIA

J. Arcadel + (cca 1514)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

p

A_ve Ma_ri_ a, gra_ti_ a

A_ve Ma_ri_ a, gra_ti_ a

ple_ na, Do_mi_nus te_ cum,

ple_ na, Do_mi_nus te_ cum,

cresc. dim. p cresc.

a— ve Ma— ri— a, be - ne -

cresc. dim. p cresc.

cresc. dim. p cresc.

a— ve Ma— ri— a, be - ne -

cresc. dim. p cresc.

mp

di - cta tu, be - ne - di - cta tu in

mp

mp

di - cta tu, be - ne - di - cta tu in

mp

p cresc.

mu - li - e - ri - bus et be - ne - di—

p cresc.

p cresc.

mu - li - e - ri - bus et be - ne - di—

p cresc.

mp rit. p

_ctus, fru_ctus ven__ tris tu__ i Je__ sus!

mp rit. p

mp rit. p

_ctus, fru_ctus ven__ tris tu_i Je___sus!

rit. p

mp

a tempo

f p

San_cta Ma_ ri_ a, o_ ra, o_ ra pro

a tempo

f p

a tempo

f p

Sancta Ma_ ri_ a, o_ ra, o_ ra pro

a tempo

f p

mp p

no_ bis, san_cta___ Ma_ ri_ a, o_ ra

mp p

mp p

no_ bis, san_cta___ Ma___ ri_a, o___ ra

mp p

o — ra pro no — bis, san — cta Ma — ri — a,

o — ra pro no — bis, san — cta Ma — ri — a,

p *rit.* *pp*

o — ra, o — ra pro no — bis. A — men.

o — ra, o — ra pro no — bis. A — men.

TISAK – SAVEZA MUZIČKIH DRUŠTAVA I ORGANIZACIJA S R HRVATSKE – ZAGREB, 1965.
Notografija: S. Papić